

## Acta Reunió Comissió de Punts Lliures.

8 d'abril a les 19:00h, a la Seu de la UCS al C. Sant Quintí 14, de Barcelona

Assistents:

**Per part de la UCS:**

Núria Bosch

Àlex Coca

Laura Figuerola

**Colles Representades:**

Xiroia

Antaviana

Conti 2000

Xàldiga

Aires Gironins

Trenc d'Alba

### **1. Estructura Campionat Colles Grans.**

S'exposa als assistents del nombre de colles grans inscrites al Campionat les quals no totes podrien assumir una estructura de dos concursos (semifinal i final). D'altra banda, valorar 9 colles alhora en un concurs, no és viable.

Des de la colla Antaviana fan la següent proposta:

A una setmana del concurs, les colles han de fer arribar un vídeo amb la colla gravada a 5 tirades d'ambdues sardanes.

Un equip de jurats consensuarà a partir dels vídeos una classificació de:

- Interpretació Musical
- Espectacularitat
- Correcció tècnica/Dificultat

El dia del concurs, un equip diferent valorarà:

- Conjunt
- Grada

Es posa en dubte la relació de Correcció tècnica i Dificultat i es decideix separar-ho. Es considera que cal valorar millor la dificultat que no pas la correcció tècnica la qual s'executen els punts.

Per tant, dificultat es valorarà amb el vídeo i la correcció tècnica el mateix dia del concurs.

Ni les colles grans ni els jurats que valoraran les colles el dia del concurs coneixeran la classificació extreta del vídeo fins una vegada penjades les parcials corresponents.

Pel que fa als vídeos, aquests seran enregistrats per la UCS 15 dies abans de la final (enlloc d'una setmana, ja que es considerava massa just). Enguany serà entre els dies 11 i 13 de novembre i es quedarà d'acord amb les colles per passar a procedir a la gravació. Surt el tema

de si fer-ho amb o sense vestuari de colla, al que s'acorda que es deixi a lliure elecció, tot i que recomanem que es faci amb el vestuari.

També es comenta que cal que la coreografia del vídeo sigui la mateixa que es durà a terme durant el concurs. En cas que una colla sense motiu justificat i/o sense haver-ho comunicat a la UCS rebrà la penalització corresponent (encara a determinar).

En el cas de la resta de categories, es valoraran tots els aspectes en el mateix concurs. També se'ls aplicaran els nous percentatges dels criteris.

## **2. Nous percentatges dels criteris a valorar**

Degut a la separació de correcció tècnica de dificultat, es reestructuren els percentatges i queden de la següent manera:

Interpretació Musical – 25%

Espectacularitat – 20%

Dificultat – 15%

Conjunt – 20%

Correcció tècnica – 10%

Grada – 10%

Per tant, pel que fa a les colles grans:

Vídeo – 60%

Concurs – 40%

## **3. Revisió de bases**

Es fa una lectura de les bases per determinar quins punts caldria canviar i portar una proposta per la següent reunió que tindrà lloc en aproximadament un mes.

Punts a revisar:

Estructura de colles grans (canviar semifinal per vídeos)

Nom de les sardanes (de 15 dies després de tancar inscripcions a 6 mesos abans del concurs)

Nombre de colles admeses (distribució 14 grans/14 resta de categories, redefinir-ho)

Punts lliures hauran de seguir fidelment el compàs de la sardana... (cal mantenir-ho?)

No es podrà alterar ni trencar l'estètica i la simetria de la colla (definir estructura i simetria)

Coreografies inicial i final (no es poden fer seguit dels compassos que ja es permeten 4 curts/8 llargs)

Explicació més clara de deixar-se anar de mans.

Percentatges criteris de valoració

Criteris de desempat (per ordre de %)

Penalitzacions:

Excés de compassos deslligats (reescriure per incloure coreografies inicial i final)

Especificar què vol dir: No ballar amb les parelles correctament  
Penalitzar en un lloc per falla a la classificació de la sardana (canviar per un lloc a la classificació final)  
Afegir que es podran presentar al·legacions a les penalitzacions (8 dies)

A les disposicions finals:

Dubtes de la coreografia (establir mínim de 30 dies abans del concurs amb resposta d'1 setmana com a màxim)

Qualsevol situació no prevista ..... resolta pel COMITÉ DE COMPETICIÓN (I no per Àrea de Campionat).

S'acorda que per la propera reunió es portaran propostes de redacció de les bases i s'estableix que sigui en 1 mes aproximadament.

Finalitzant la reunió a les 22.00h sense més temes a tractar.